Статья по физической культуре

 **«Олимпийское движение»**

Выполнила:

Учитель физкультуры Калашникова Н.В.

Саратов

 2021

**Содержание**

1. Введение …………………………………………………………….2
2. История Олимпийских Игр…………………………………………3
3. Олимпийские Игры Современности……………………………….6
	1. Пьер де Кубертен………………………………………………..6
	2. Игры современности…………………………………………….8
	3. Паралимпийские игры…………………………………………..9
	4. Захват участников Олимпиады в 1972 году…………………..10
	5. Символика Олимпийских Игр………………………………….11
4. Олимпийская хартия………………………………………………...12
5. Проблема допинга в Играх………………………………………….14
6. Список дисциплин Олимпийских Игр……………………………..14
7. Интересные факты об Олимпийских Играх……………………….16
8. Список используемой литературы………………………………….17
9. **Введение**

Наверное, нет человека на земле, который был бы равнодушен к Олимпийским играм. Задолго до очередного Олимпийского года готовятся к нему все страны мира. Специальные комитеты обсуждают и решают, в какой стране проводить Игры. Лихорадочно тренируются будущие участники, заранее волнуются судьи, томятся ожиданием зрители...

И наконец, раз в четыре года, знаменательный день настаёт...

Девушки, одетые в древнегреческие хитоны, зажигают от лучей солнца Эллады олимпийский факел. Опустившись на колени, принимает этот факел юноша. Священный огонь факела, зажжённый у алтаря древней Олимпии, символизирует собой мир и дружбу всех народов Земли.

Долгий путь предстоит огню. Много раз перейдёт он из одних рук в другие, много стран пересечёт он, не угасая, на кораблях, поездах и самолётах, прежде чем достигнет стадиона, предназначенного для Олимпийских игр. И, когда вспыхнет огонь над праздничным стадионом, когда взовьётся олимпийский флаг и делегации разных стран вступят на стадион в торжественном марше, впереди всех пойдут спортсмены Греции.

Почему? Почему такая высокая честь выпадает на долю маленькой гористой страны, не имеющей ни знаменитых спортсменов, ни редких рекордов?

А потому, что всё это было когда-то в её прошлом - далёком-далёком прошлом, отдалённом от нас более чем двумя тысячами лет. Потому, что именно в этой стране родились в те далёкие годы Олимпийские игры, именно там десятки тысяч зрителей затаив дыхание следили за ходом Игр и переживали даже сильнее, если это возможно, чем сегодняшние любители спорта.

Только каменные развалины, открытые археологами, стоят теперь там, где бушевали страсти олимпийских болельщиков древности.

Упали разбитые колонны храмов, травой и кустарником поросли площади, песок и глина скрыли стадион и ипподром.

Но великая наука история сохранила для нас рассказ о былом величии Олимпии, о блеске и рекордах участников древних Игр.

1. **История Олимпийских Игр**

Согласно легендам, Олимпийские Игры впервые организовал в незапамятные времена Геракл (по Евсевию в 1210-е г.г. до н. э.), а проводились они раз в 5 лет. Затем традиция проведения игр прервалась и была возобновлена при элидском царе Ифите и содействии спартанского правителя Ликурга. Время правления Ифита точно неизвестно, античные авторы относят проведение первых игр после перерыва на промежуток в 884—828 г.г. до н. э. Вначале Олимпийские игры не нумеровались, а назывались по имени победителя в единственном виде состязаний, беге на стадию.

На основании собранных материалов античные авторы решили начать отсчёт Олимпиад с 776 до н. э., в этот год Олимпийские игры известны по имени победителя. Вероятно, не удалось восстановить имён победителей в более ранних играх, а значит и само проведение игр не может считаться достоверным фактом. Юлий Африкан, греческий автор III века, пишет, что игры 776 года до н. э. на самом деле были 14-ми.

Нет числа мифам о возникновении Олимпийских игр. Почетнейшими родоначальниками их считают богов, царей, правителей и героев. Центром олимпийского мира древности был священный округ Зевса в Олимпии – роща вдоль реки Алфей при впадении в нее ручья Кладей. В этом прекрасном городке Эллады почти триста раз устраивались традиционные общегреческие состязания в честь бога-громовержца Зевса.

Своей поныне сохранившейся славой Олимпия всецело обязана Олимпийским играм. Во время летнего солнцестояния участники соревнований и организаторы, паломники и болельщики воздавали почести богам, зажигая огонь на алтарях Олимпии. Победитель соревнований по бегу удостаивался почести зажечь огонь для жертвоприношения. В отблесках этого огня происходило соперничество атлетов, конкурс художников, заключалось соглашение о мире посланцами от городов и народов.

Отличительной особенностью древних греков был агон, т.е. состязательное начало. Знатные аристократы в поэмах Гомера состязаются в силе, ловкости и упорстве, победа приносит славу и почет, а не материальные блага.

Стал [на конец](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note096) Ахиллес и так говорил меж ахеян:
«Царь Агамемнон и пышнопоножные мужи ахейцы!
Быстрых возниц ожидают сии [среди круга](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note097) награды.
Если бы в память другого, ахеяне, [вы](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note098) подвизались,
Я, без сомнения, первые в подвигах взял бы награды.
Знаете, сколь превосходны мои благородные кони,
Дети породы бессмертной: отцу моему их, Пелею,
[Сам Посидон даровал](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note099); а отец мой мне подарил их.
Но не вступаю я в спор, ни мои звуконогие кони.
О! потеряли они знаменитого их [властелина](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note100),
Друга, который, бывало, сам их волнистые гривы
Чистой водой омывал и умащивал светлым елеем.
Ныне они по вознице тоскуют; стоят, разостлавши
Гривы по праху, стоят неподвижно, унылые сердцем.
К играм другие устройтеся, каждый из воев ахейских,
[Кто лишь](https://rvb.ru/homerus/iliada/05notes/23.htm#note101) на быстрых коней и свою колесницу надежен».

*Гомер (Илиада, песнь 23).*

Игры произошли из религиозных ритуалов: с самых древних времен они устраивались в Греции по случаю военной победы или в честь павшего воина. Гомер в 23-й главе «Илиады» рассказывает об Играх, организованных Ахиллом во время Троянской войны, то есть в ХI–XII вв. до н. э., в память о его павшем друге Патрокле. Спортивные состязания тогда еще окончательно не вытеснили жестоких ритуалов погребальных жертвоприношений. На церемонии погребения Патрокла в жертву были принесены не только овцы, кони и собаки, но и двенадцать пленных юношей-троянцев благородного происхождения. Их убивал лично организатор – Ахилл.

Во время Олимпиад запрещались военные действия и зажигался священный огонь.

В античности Олимпиада была не только спортивным соревнованием, но и величайшим праздником для жителей Олимпии, собранием философов, состязанием лучших поэтов и скульпторов.

На время проведения Олимпийских игр вводилось перемирие и прекращались все столкновения между греческими полисами. Решение о прекращении военных действий приняли цари Клеосфен из Писы, Ифит из Элиса и Ликург из Спарты. Олимпийское перемирие даже имело свое название – «экихирия».

Статус победителей Олимпийских игр был особенно почетным. Чемпионы не платили налоги, их бесплатно кормили в общественных столовых.

Еще одна традиция античных Олимпийских игр – зажжение огня. В дни летнего солнцестояния участники состязаний, а также организаторы и наблюдатели восхваляли богов. Для этого они зажигали огонь на олимпийских алтарях. Зажечь огонь для жертвоприношений мог только атлет, выигравший в соревнованиях по бегу.

Также особую роль играл ритуал зажжения и доставки олимпийского огня на стадион. Эта традиция сохранилась в веках и существует в наши дни.

Со временем в играх становилось все меньше религии и больше – спорта.

Наградой победителю была лишь оливковая ветвь. Атлет, трижды одержавший победу в играх («олимпионик»), получал право на установку своей статуи в священной роще храма Зевса Олимпийского.

Атлеты состязались в беге, кулачной борьбе, гонках на колесницах. Позже к олимпийским играм добавились Пифийские игры в Дельфах (в честь Аполлона): награда – лавровый венок, Истмийские (в честь бога Посейдона) на Коринфском перешейке, где наградой был венок из сосновых веток, и Немейские игры (в честь Зевса). Участники всех игр выступали нагими, поэтому женщинам под страхом смертной казни запрещалось присутствовать на играх. Прекрасное обнаженное тело атлета стало одним из самых распространенных мотивов древнегреческого искусства.

Программа древних олимпийских игр представляла:

1. Бег на короткую дистанцию в один стадий (192,27 м), с 724 г. до н.э. добавили бег на дистанцию в 2 стадия (384,54 м).

2. В 720 г. до н.э. была введена длинная дистанция – стадион надо было пробежать 24 раза (4614 м).

3. С 708 г. до н.э. – пятиборье (пентатлон): прыжки, бег, метание диска, метание копья (дротика), борьба;

4. С 688 г. до н.э. – кулачный бой;

5. С 680 г. до н.э. – состязания на колесницах, запряженных четверкой лошадей;

6. В середине VII в. до н.э. добавился панкратий – борьба, в которой были разрешены любые приемы.

В 394 г. н.э. Римский император Феодосий 1 издал указ, запрещающий дальнейшее проведение Олимпийских игр. Император принял христианство и решил искоренить антихристианские игры, прославляющие языческих богов. И полторы тысячи лет игры не проводились. В последующие века спорт потерял то демократическое значение, которое придавали ему в Древней Греции. Надолго он стал привилегией «избранного» мошенничества, престал играть роль наиболее доступного средства общения между народами.

1. **Олимпийские игры современности**

**3.1 Пьер де Кубертен**

По-настоящему древними Играми стали интересоваться, лишь когда начались раскопки Олимпии, спящей под многовековыми наслоениями. Находки, одна удивительней другой, поражали. Все чаще стали раздаваться голоса за возрождение великих соревнований. Главное – нужен был человек, который бы, положил на это жизнь. Который был бы не только предан идее олимпизма, но к тому же образован, благороден, энергичен. И такой человек нашелся. Его звали Пьер де Фреди, барон де Кубертен (1863-1937), он был одним из самых интересных, талантливых, энергичных и увлеченных людей своего времени. Его имя навечно связано с Олимпийскими играми.

Он был еще совсем молодым человеком, когда высказал мысль о возрождении Олимпийских игр. С этого момента всю свою жизнь Пьер де Кубертен подчинил осуществлению великой идеи. Умер он в возрасте семидесяти трех лет, а начал заниматься Олимпийскими играми в двадцать шесть, то есть олимпизму было отдано почти полвека.

Кубертен объезжает многие страны мира, спорит, убеждает, доказывает. Пишет сотни писем во всевозможные спортивные организации. Кубертен говорил столь убедительно и страстно, что французские спортивные деятели принимают решение созвать Международный спортивный конгресс и пригласить на него представителей крупнейших спортивных держав.

И 23 июня 1894 г. на Конгрессе в Париже был создан Международный олимпийский комитет – МОК. Конгресс решил, что первые Олимпийские игры пройдут через два года. Это был великий подвиг Пьера де Кубертена.

Вторая заслуга Пьера де Кубертена в том, что Олимпизм, олимпийское движение можно представить себе в виде высокого и стройного здания. При возведении этого здания Пьер де Кубертен был не только «прорабом», но и главным архитектором. Его вдохновенные мысли легли в основу олимпизма.

Первая и главнейшая из них – спорт, культура, наука, искусство должны соединиться в прочный и прекрасный сплав, который и будет называться олимпийским движением. Кубертен не был поэтом. Но написал одно прекрасное стихотворение. Называется оно «Ода спорту», оно победило на конкурсе искусств в 1912 году, посвященном Олимпийским играм. В «Оде спорту» девять глав. Последняя из них называется «О, спорт! Ты – мир!». Слова эти давно стали крылатыми среди олимпийцев. В своем стихотворении Кубертен говорит о том, что спорт – наш постоянный спутник в жизни, настоящий и надежный друг. Если ты будешь верен ему, то получишь взамен радость, которую он дарит твоему духу и твоему телу.

*«О СПОРТ! ТЫ - МИР! Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты - согласие. Ты сближаешь людей, жаждущих единства. Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодежь уважать друг друга. Ты - источник благородного, мирного, дружеского соревнования. Ты собираешь молодость - наше будущее, нашу надежду - под свои мирные знамена. О спорт! Ты - мир!».*

Двадцать девять лет Кубертен был бессменным президентом МОК. Он стал автором важнейшего документа – Олимпийской хартии. Похоронен Кубертен в швейцарском городе Лозанне неподалеку от штаб-квартиры Международного олимпийского комитета. По завещанию Пьера де Кубертена сердце его покоится в Греции, на родине Игр, в бессмертной Олимпии.

**3.2 Игры современности**

Первые Игры современности прошли в 1896 году.

Участники Олимпийских игр соревновались в 9 разных спортивных культурах. Среди них – велоспорт, классическая борьба, легкая атлетика, плавание, теннис. Всего было разыграно 43 комплекта медалей. В афинских Олимпийских играх участвовали представители 14 стран. Между собой состязались только мужчины. Женщины появились в спортивных делегациях в 1900 году.

С первых же Игр большое внимание уделялось церемонии открытия. Она прошла на восстановленном античном стадионе 6 апреля 1896 года. Права провозгласить соревнования открытыми удостоился греческий король Георгий.

На церемонии были утверждены две традиции: Игры открывал глава государства, на стадионе исполнялся гимн Олимпиады. Гимн пели на греческом. Автором музыки к нему стал местный композитор Спирос Самарос, слов – известный греческий литератор Костис Паламас.

Остальные традиции Олимпийских Игр, привычные современному зрителю, были утверждены позже. Так, на первой Олимпиаде не было парада стран, участвовавших в соревнованиях, эстафеты и торжественного зажжения огня и произнесения клятвы. Спортсмены были вынуждены сами искать себе жилье. Размещать участников в специальных жилых комплексах – Олимпийской деревне, стали с 1932 года.

Россия не участвовала в первых в истории современных Олимпийских играх.

Российские спортсмены не смогли попасть на соревнования из-за нехватки финансирования. В то время профессиональный спорт в Российской империи не существовал, спортсмены тренировались в статусе любителей. Они не нашли спонсоров, чтобы оплатить поездку в Грецию.

Впервые Россия выступила на Олимпийских играх в 1900 году в Париже.

Зимние ОИ проходят с 1924 года.

До этого некоторые зимние виды спорта входили в программу летних Олимпийских игр. Так, фигуристы впервые соревновались на летней Олимпиаде 1908 года, а олимпийский турнир по хоккею с шайбой впервые прошел в 1920-м.

Изначально зимние Олимпиады проводились в тот же год, что и летние. С 1994 года их стали проводить через два года после летних состязаний.

**3.3 Паралимпийские игры**

Основанию Паралимпийских игр способствовал нейрохирург Людвиг Гуттман. Гуттман работал с инвалидами, у которых был поврежден позвоночник, и утвердил занятия спортом как одно из основных средств реабилитации. Немецкий нейрохирург стал основателем Сток‑Мандевильских игр, которые впервые прошли в 1948 году параллельно с Олимпиадой в Великобритании. В Играх Гуттмана участвовали парализованные мужчины и женщины, в основном – бывшие военные. После игры стали проходить ежегодно, собирая спортсменов-инвалидов многих стран. Они послужили поводом для создания Сток-Мандевильской федерации и получили признание МОК. В 1960 году 9-е Ежегодные международные Сток-Мандевильские игры прошли в Риме через несколько недель после Олимпиады. Считается, что это были первые Паралимпийские игры. С тех пор Паралимпиады проводятся в один год с обычными Олимпийскими играми.

Паралимпийское движение ставит перед собой цель создать для людей с особыми возможностями все условия для достижения спортивных успехов наравне с атлетами, участвующими в Олимпиадах.

**3.4 Захват участников Олимпиады в 1972 году**

К сожалению, современная Олимпиада перестала быть поводом для остановки кровопролития. На Олимпиаде 1972 года в Мюнхене террористы из организации «Черный сентябрь» захватили в заложники израильских спортсменов в одном из корпусов Олимпийской деревни.

Террористы с легкостью проникли на территорию Олимпийской деревни в ночь с 4 на 5 сентября. На объектах не было вооруженной охраны, а при входе на территорию – режима пропусков. Террористам помогли ватерполисты из команды Канады. После победы над сборной СССР канадцы возвращались в свой корпус в приподнятом настроении. Ватерполисты приняли террористов за атлетов (все они были одеты в спортивные костюмы) и подсадили их, чтобы те перелезли через ограду. Той же ночью члены «Черного сентября» захватили корпус № 31, в котором проживали израильские спортсмены. Двум спортсменам удалось убежать, еще двое были тяжело ранены и впоследствии скончались.

На утро террористы выдвинули требования: освободить и отправить в Египет более двухсот палестинцев, находящихся в тюрьмах Израиля и Западной Европы. Израиль сразу же отказался вести переговоры и предложил Германии помощь в спецоперации. Немецкая сторона отвергла предложение израильтян.

Даже когда террористы захватили корпус, Олимпиада продолжалась. Состязания велись до 16:00 5 сентября и были приостановлены лишь после известия о смерти двоих заложников.

Новым требованием террористов стал самолет, который должен был доставить боевиков в Каир. Террористы запросили два вертолета для трансфера в аэропорт. Вертолеты были подготовлены, в них разместились заложники и боевики.

Немецкие власти готовили спецоперацию, по которой членов «Черного сентября» должны были ликвидировать в аэропорту. Там их ждали полицейские, переодетые в членов экипажа, и снайперы. Все пошло не по плану. Полицейские не знали, сколько террористов будет на борту и испугались боевиков. Кроме того, к аэропорту не подвезли технику, а между участниками операции и руководством отсутствовала связь. В результате хаотичной стрельбы и нескольких взрывов погибли все заложники из вертолетов.

После перестрелки в аэропорту на Олимпийском стадионе прошла траурная церемония. В ней участвовали 3000 спортсменов и 80 000 зрителей. СССР разорвал дипломатические отношения с Израилем в 1967 году, и советские атлеты не присутствовали на церемонии. Многие представители делегации от СССР были возмущены официальным решением руководства страны.

**3.5 Символика Олимпийских Игр**

Олимпийская символика — атрибуты Олимпийских Игр, используемые Международным олимпийским комитетом для продвижения идеи Олимпийского движения во всём мире. Кольца Олимпиады означают континенты, 5 колец - 5 континентов. К олимпийским символам относятся флаг (кольца), гимн, клятва, лозунг, медали, огонь, лавровая ветвь, салют, талисманы, эмблема. Всякое использование олимпийских символов в коммерческих целях запрещено Олимпийской хартией.

Один из самых известных символов Олимпиады был придуман в 1913 году. По задумке его создателя барона Де Кубертена на полотне белого цвета должны были располагаться пять колец, переплетенных между собой. Кольца были разноцветными: голубое, черное, красное, желтое и зеленое. Кольца символизировали части света. Сплетаясь, они образовывали единое целое и демонстрировали единство всех народов перед спортом.

Детали официальной символики Олимпийских игр меняются каждые четыре года, все изменения согласовываются МОК с советом страны, в которой проходит ОИ. Так, в 1960 году на эмблеме были представлены трехмерные серебряные кольца. В 1976 году все олимпийские кольца на летних ОИ были выполнены в красном цвете, а верхние деформированы – вытянуты в полукруги.

1. **Олимпийская хартия**

Олимпийская хартия – основополагающий документ соревнования.

Олимпийская хартия является сводом основополагающих принципов Олимпизма, Правил и Официальных разъяснений, утвержденных Международным Олимпийским комитетом (МОК). Олимпийская хартия регламентирует структуру, механизм действия и процессы Олимпийского движения и определяет условия проведения Олимпийских игр. В целом, Олимпийская хартия выполняет три основных задачи: a) Олимпийская хартия, в качестве главного инструмента, имеющего характер основного закона, регламентирует основополагающие принципы и неотъемлемые ценности Олимпизма. б) Олимпийская хартия является также уставом Международного Олимпийского комитета в) Помимо этого, Олимпийская хартия определяет основные права и обязанности трех главных составляющих Олимпийского движения, а именно: Международного Олимпийского движения, Международных спортивных федераций и национальных Олимпийских комитетов, а также Оргкомитетов по проведению Олимпийских игр, которые обязаны выполнять положения Олимпийской хартии.

В Олимпийской хартии сказано, что под термином «Олимпийские игры» понимают зимние и летние Игры, а I Олимпийские игры состоялись в 1896 году в Афинах. Отсчёт Игр ведётся именно с 1896 года и не меняется даже в том случае, когда Игры по тем или иным причинам не состоялись (например, в 1916 году очередные Игры не состоялись из-за первой мировой войны). Игры должны обязательно проводиться раз в 4 года и переносить их нельзя.

Первыми Зимними Олимпийскими играми считаются Игры, состоявшиеся в 1924 году. До 1992 года включительно они проводились в тот же год, что и летние Олимпийские Игры, но потом были умышленно разнесены. Теперь зимние Игры проводятся в промежутках между летними (с разницей в два года). Кстати говоря, название «летние» не является официальным, так как они могут быть проведены в любой период годы, например, осенью или весной. Официально эти Игры именуют просто Олимпийскими.

Олимпийская хартия состоит из нескольких разделов. В первом оговариваются основные принципы олимпийского движения: развитие моральных и физических качеств, воспитание молодёжи, дружба народов и т.д. Также в первом разделе олимпийской хартии обозначается статус олимпийских символов флага, герба, гимна и др. Во втором разделе определяется статус, цели, права и обязанности различных спортивных организаций (МОК, НОК, МСФ). В третьем разделе сообщается о роли международных федераций в олимпийском движении и о требованиях МОК к федерациям. Четвёртый раздел посвящён национальным олимпийским комитетам (НОК). В пятом разделе указаны требования к спортсменам-олимпийцам, допинговый кодекс, и т.д. Данный раздел также содержит список международных федераций, признанных МОК, требования к олимпийским видам спорта, положения о судействе, форму протокола Олимпийских игр и другие нормативные документы.

Помимо олимпийской хартии существуют также Инструкции, которые содержат информацию, касающуюся требований к городам-кандидатам на проведение Игр, а также специальных комиссий МОК.

Положения олимпийской хартии могут быть изменены лишь в том случае, если за это проголосуют более 2/3 членов МОК, присутствующих на очередной сессии. Для изменения разъяснений к олимпийской хартии достаточно простого большинства голосов участвующих в заседании членов МОК.

1. **Проблема допинга в Играх**

Допинг – одна из главных проблем Олимпийских Игр. Россия чаще остальных лишалась медалей из-за допинга.

На основании Олимпийской хартии МОК имеет право лишать полученной награды спортсменов, уличенных в допинге. Если атлет был членом команды, медали лишается не только он, но и вся команда.

Допинг – вещества, которые делают спортсмена более выносливым, увеличивают работоспособность, повышают физическую и психологическую устойчивость. Практически все подобные средства запрещены к применению во время тренировок и спортивных состязаний.

Чаще всего из-за допинга лишали наград представителей России (31 раз). На втором месте – атлеты из США (15), на третьем – казахстанские спортсмены (8).

Рекордной по числу аннулированных из-за допинга медалей стала Олимпиада 2008 года в Пекине – 26 наград. В день открытия Игр в силу вступили новые правила Всемирного антидопингового агентства (ВАДА). По ним, чтобы выявить в организме спортсмена допинг, специалисты могли брать пробы несколько раз в сутки. Атлеты, пропустившие обязательное тестирование, считались нарушителями.

1. **Список дисциплин Олимпийских Игр**

На современных летних Олимпиадах спортсмены соревнуются в 28 видах спорта, зимой – в 7. Всего в программу ОИ входит 57 дисциплин. Список не статичен. Существуют дисциплины, которые были представлены на Олимпийских играх, но в настоящее время исключены. Например, это водно-моторный спорт, крикет, бейсбол.

|  |  |
| --- | --- |
| **Летние Олимпийские Игры** | **Зимние Олимпийские Игры** |
| 1. Академическая гребля
 | 1. Биатлон
 |
| 1. Бадминтон
 | 1. Бобслей: бобслей, скелетон
 |
| 1. Баскетбол
 | 1. Коньковые виды спорта: конькобежный спорт, фигурное катание, шорт-трек
 |
| 1. Бокс
 | 1. Кёрлинг
 |
| 1. Борьба (вольная борьба; греко-римская борьба)
 | 1. Лыжные виды спорта: горнолыжный спорт, лыжное двоеборье, лыжные гонки, прыжки с трамплина, сноуборд, фристайл
 |
| 1. Велоспорт
 | 1. Санный спорт
 |
| 1. Водные виды спорта (водное поло; плавание; прыжки в воду; синхронное плавание)
 | 1. Хоккей
 |
| 1. Волейбол
 | **Будут добавлены на летних Олимпийских играх в Токио, которые пройдут в 2021 году:** |
| 1. Гандбол
 | 1. Баскетбол
 |
| 1. Гимнастика
 | 1. Баскетбол 3х3
 |
| 1. Гольф
 | 1. Велоспорт
 |
| 1. Гребля на байдарках и каноэ
 | 1. BMX-фристайл
 |
| 1. Дзюдо
 | 1. Бейсбол/Софтбол
 |
| 1. Конный спорт
 | 1. Бейсбол
 |
| 1. Легкая атлетика
 | 1. Софтбол
 |
| 1. Настольный теннис
 | 1. Спортивное скалолазание
 |
| 1. Парусный спорт
 | 1. Карате
 |
| 1. Регби
 | 1. Скейтбординг
 |
| 1. Современное пятиборье
 | 1. Сёрфинг
 |
| 1. Стрельба
 |  |
| 1. Стрельба из лука
 |  |
| 1. Теннис
 |  |
| 1. Триатлон
 |  |
| 1. Тхэквондо
 |  |
| 1. Тяжёлая атлетика
 |  |
| 1. Фехтование
 |  |
| 1. Футбол
 |  |
| 1. Хоккей на траве
 |  |

Список дисциплин не только сокращается, но и пополняется. Так, в 2015-м Корейская ассоциация электронных видов спорта включила киберспорт в список олимпийских дисциплин 2-го уровня. Для включения в программу ОИ киберспорту осталось получить статус дисциплины 1-го уровня.

1. **Интересные факты об Олимпийских играх**
2. Право проведения ОИ закрепляется за городом, а не за страной.
3. В шествии стран-участниц первой идет делегация из родоначальницы Игр – Греции.
4. Каждый раз заново разрабатываются эмблема и талисманы Олимпийских игр. Так, талисманами Олимпиад были снеговик, енот, ягуар и даже такса. Один из самых популярных образов – медведь.
5. Игры дважды не состоялись из-за войн – Первой и Второй мировой.
6. В шествии стран-участниц флаг несет самый титулованный и уважаемый спортсмен из делегации.
7. Впервые эстафета Олимпийского огня была проведена в 1936 году в фашистской Германии. Церемония носила пропагандистский характер. Огонь доставили прямиком из греческой Олимпии.
8. Церемония открытия Олимпиады 1936 года в Берлине впервые в истории соревнования транслировалась в прямом эфире по телевидению.
9. Существует особый ритуал зажжения Олимпийского огня. В нем участвуют 11 девушек, что является отсылкой к древнегреческим музам.
10. Современные церемонии открытия ОИ непременно сопровождают грандиозные представления. Первое театрализованное представление для Олимпиады поставил сам Уолт Дисней. Им открывались зимние Игры 1960 года.
11. В среднем Олимпийские игры длятся 16-18 дней. Но в истории состязаний были Игры, которые продолжались несколько месяцев. Они проходили в 1900 году в Париже и в 1904 году в Сент-Луисе.

**Список используемой литературы:**

1. Гомер. Илиада. – М.: Правда, 1984. – 430с.
2. Олимпийские игры в вопросах и ответах // Детская энциклопедия. - №1. – 2014. – 56с.
3. Дюпре Жан Поль. MEGA энциклопедия для ребят. – М.: Махаон, 1996. – 303с.
4. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. – М.: Олимп: АСТ, 2020. – 539с.
5. Новая интерактивная энциклопедия. – М.: Махаон, 2014. – 303с.
6. Озерецкая Е. Олимпийские игры. – Л.: Детская литература, 1990. -149с.
7. Твой олимпийский учебник. – М.: Советский спорт, 2014. – 217с.
8. Уроки об олимпийских играх 2014 в Сочи. -